**Конспект тематической беседы**

**«Масленица»**

**Тематическая беседа с презентацией**

Цель: Приобщить дошкольников к русским народным праздникам через различные виды деятельности

Задачи:

Образовательные: прививать любовь к народному творчеству, способствовать формированию у **детей** представлений о русской культуре;

Развивающие: расширять знания **детей** об обычаях и традиционных календарных праздниках;

Воспитательные: воспитывать любовь и уважение к народным традициям, культуру поведения на массовых мероприятиях, доставить детям радость, удовольствие от совместной деятельности.

**Ход занятия**:

Конец зимы. Дни становятся длинными и светлыми, небо — голубым, а солнце — ярким. С давних времён **Масленица** самый весёлый предвесенний праздник. Отмечают его в конце зимы и празднуют целую неделю. Веселый и разгульный, длился он целую неделю: ярмарки, уличные игры, выступления ряженых, пляски, песни.

Все веселятся и радуются, что прошла зима и наступает весна. Празднование совершалось по строго расписанному порядку.

Итак, начинается **Масленица в понедельник**.

Сначала делали большую соломенную куклу, ярко её одевали и ставили на самое высокое и широкое место, чтобы можно было вокруг неё веселиться.

Ставили качели, строили снежные горки и крепости. Весёлые скоморохи зазывали и веселили народ своими шутками

Собирайся народ, в гости **Масленица ждёт**!

**Масленица блинная**, сытная, старинная, с самоваром, с огоньком, солнцем, снегом, ветерком!

Мы зовём к себе тех, кто любит веселье и смех!

Ждут вас игры, забавы и шутки!

Скучать не дадим ни минутки!

Такими словами скоморохи зазывалы приглашали людей на **Масленичные гуляния**.

В народе недаром **Масленицу величали широкой**. Главное угощение праздника — это блины, древний языческий символ возврата к людям солнца и тепла.

Во всю **Масленицу пекут блины**, оладьи. От этого и произошла поговорка: "Не житье, а **масленица**". Что же самое главное в **Масленице**? Ну, конечно, блины! Без них нет и **Масленицы**. Хозяйки пекли блины каждый день из гречневой или пшеничной муки. В первый день —блинища, во второй — блины, в третий — блинцы, в четвертый — блинчики, в пятый— блинки, в шестой — блиночки, в седьмой — царские блины. К блинам подавались сметана, варенье, сливочное **масло**, мед, рыбья икра, яйца.

Вот такие песенки распевали девушки, парни, брали соломенное чучело – **Масленицу** и ходили или катались с ним по селу или деревне.

Второй день – вторник- звался *«заигрыш»*

В этот день начинали собираться игрища и потехи: устраивались девичьи качели, поездки на лошадях, катание с горки, воздвигались снежные городки.

Народ предается **масленичным удовольствиям**, катаниям с гор на санках, кулачным потехам. Ребятишки, приготавливая к **Масленице ледяные горы**, поливая их водой, приговаривают: "Душа ли ты, моя **Масленица**, перепелиные косточки, бумажное твое тельце, сахарные твои уста, сладкая твоя речь! Приезжай ко мне в гости на широкий двор, на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться. Уж ты, моя **Масленица**, красная краса, русая коса, тридцати братьев сестра, ты ж моя перепелочка! Приезжай ко мне в гости в тесовый дом, душою потешиться, умом повеселиться, речью насладиться!" А потом ребятишки сбегали с гор и кричали: "Приехала **Масленица**!". Иногда дети лепили из снега бабу, которую называли **Масленицей**, сажали на санки и скатывали с горы со словами: "Здравствуй, широкая **Масленица**!".

Третий день **Масленицы – среда-***«Лакомка»* (*«сладкоежка»*)

В этот день лакомились блинами и другими **масленичными явствами**. Блины были символом **Масленицы**. Почему? На **Масленицу ели сытно**, жирно, вволю. Круглая форма и золотистый цвет блинов считались символами богатства.

Блин хорош не один.

Блин не клин, брюхо не расколет!

Как на **масленой** неделе из трубы блины летели!

Уж вы, блины мои, уж блиночки мои!

Широкая **Масленица**, мы тобою хвалимся,

На горах катаемся, блинами объедаемся!

На **Масленой** неделе выпекались ритуальные блины — олицетворение солнца; девушки водили хороводы, пели песни. В песнях говорилось об изобилии **масла**, сыра, творога.

Парни и девушки надевали лучшие одежды.

Главная участница **Масленицы** — большая соломенная кукла по имени **Масленица**.

Четверг — широкий, разгуляй-четверток. В этот день было больше всего развлечений.

Устраивали конские бега, кулачные бои и борьбу. Строили снежный городок и брали его боем. Катались на конях по деревне. Съезжали с гор на санях, лыжах. Ряженые веселили народ. Все угощались блинами. Гуляли с утра до вечера, плясали, водили хороводы, пели частушки.

Пятница — тещины вечерки. На тещины вечерки зятья угощали своих тещ блинами. А девушки в полдень выносили блины в миске на голове и шли к горке. Тот парень, которому девушка понравилась, торопился отведать блинка, чтобы узнать: добрая ли хозяйка из нее выйдет.

Суббота — золовкины посиделки. В этот день молодожены приглашали к себе в гости родных и потчевали их угощением. Велись разговоры о житье-бытье, мирились, если до этого в ссоре находились. Вспоминали и умерших родственников, говорили о них хорошие и добрые слова.

Воскресенье — прощенный день. Это были проводы **Масленицы**. В поле раскладывали костер из соломы и сжигали куклу с песнями. Пепел разбрасывали пополю, чтобы наследующий год собрать богатый урожай. В прощенное воскресенье ходили друг к другу мириться и просили прощения, если обидели раньше. Говорили: "Прости меня, пожалуйста". "Бог тебя простит", — отвечали на это. Потом целовались и не вспоминали об обидах. Но если даже не было ссор и обид, все равно говорили:"Прости меня". Даже когда встречали незнакомого человека, просили у него прощения.

**Масленица**, прощай!

А на тот год приезжай!

**Масленица**, воротись!

В новый год покажись!

Прощай, **Масленица**!

Прощай, красная!

Так заканчивалась **Масленица**.